



Konsserter
ved Tim Rishton
Lurøy, Lovund og Aldersund
mai 1995

Konsertene arr. av
Organisten i Lurøy
med støtte fra
Nordland fylke.

Aldersund kapell

JOHANN SEBASTIAN BACH
Preludium i Ess BWV 552

*

KJELL MØRK KARLSON
*Den lyse dag forgangen er
Om verden med sin glæde sviger*

*

JOHANN GOTTFRIED VIERLING
Allegro moderato i F-dur

JOHANN SEBASTIAN BACH
Nun komm' der Heiden Heiland BWV 659
Liebster Jesu, wir sind hier BWV 731

JOHANN GOTTFRIED VIERLING
Fürs volle Werk

*

EGIL HOVLAND
Lux aeternam

PIETRO YON
L'organo primitivo

*

ANTONIO VIVALDI
arr. av J.G. Walther

Tim Rishton var Organist i Lurøy mot slutten av 1980-tallet, og bor nå i ei lite bygd i Nord-Vestlandet. Han har studert med Susi Jeans fra Wien og ved universitetene i Wales, Manchester og Reading, der han fikk doktorgrad i 1700-talls musikk. Her vant han alle 1. prisene i orgelspill og senere var han ansatt som lektor i orgel- og kirke-musikk, samt Domkantor. Han har gitt konserter i mange land, med forskjellige orgelverker som strekker seg fra Poulencs orgelkonsert til britiske 1700-talls konserter, fra Bachs komplette orgelverker i Skandinavia til Franz-Schmidt-aften i Royal College of Organists i London, og fra John Stanleys komplette orgelverker i St Giles kirke i Londons Barbican til skandinavisk musikk under Nordlands Musikkfestuke. Han har gitt forelesninger og Master Classes på både engelsk, walisisk og norsk ved mange universiteter og musikkhøgskoler; noen av disse er sent på radio og i TV. Han opptrer regelmessig på radio og fjernsyn i flere land; bl.a. NRK i Norge og BBC i Storbritannia. Han har også spilt inn to solo plater og en del andre plater sammen med diverse artister. I år, spiller han inn de samlede orgelverker av J.S. Bach for radio.

Han holder årlig omtrent 100 konserter i flere land, men er mest glad i å spille i utkant Norge,