

'FRA MANGE LAND'

konsert  
i Os kirke

ved

TIM RISHTON

Tim Rishton har studert i Storbritannia med Susi Jeans og ved universiteter i Wales, Manchester og Reading. Her vant han alle 1. prisene i orgelspill og senere var han ansatt som lektor. Han holder orgel-turnéer i Norden hvert år, og han snakker godt norsk.

#### KONSERTER

Tim har gitt konserter i mange land i Europa, Skandinavia og Østen, med forskjellige orgelverker som strekker seg fra Poulencs orgelkonsert til britiske 1700-talls konserter, fra Bachs komplette orgelverker i Skandinavia til Franz Schmidt — aften i Royal College of Organists i London, og fra John Stanleys komplette orgelverker i Barbican til skandinavisk musikk under Nordlands Musikkfestuke.

#### FORELESNINGER

Formelle forelesninger og Master Class ved mange universiteter, ved Boxhill Orgeluke hvert år siden 1985 og andre steder. Holder også uformelle kåseri på både engelsk, walisisk og norsk mange forskjellige steder; noen av disse er sendt på radio og i TV.

#### KRINGKASTINGSOPPTREDENER

på radio og i TV i flere land.

#### PLATEINNSPILLINGER

Solo plater 'Organ Works of the Eighteenth Century' (Wealden WSC 229, 1986) og 'Dansemusikk for orgelet' (Curiad, 1990); også andre plater sammen med Aled Jones og Eleri Davies.

Tim Rishton er enestående blant organister ved at han uten kompromisser søker musikalitet i instrumentet. Han behandler orgelet som et følsomt treinstrument til å skape melodios skjønnhet mer enn overdimensjonerte lyder. Hans framføringer har blitt verdsatt av publikum og kritikere på de fleste større steder i Europa og Skandinavia.

13. mai 1990  
kl. 20 00

Adgang 50,- (Voksene); 10,- (Ungdom)

PROGRAM

Tyskland

JOHANN SEBASTIAN BACH  
Trio Sonata II i c-moll 1.sats

Norge

Variasjoner av BJARNE SLØGEDAL over  
'Å Hvor salig det skal blive'

Danmark

DIETRICH BUXTEHUDE  
Fuga i C-dur

Østerrike

FRANZ SCHMIDT <Frommen'  
Koralforspill: 'O, wie selig seid ihr doch, ihr

Belgia

FLOR PEETERS  
'Scherzo' fra Suite Modale

Frankrike

JOSEPH BONNET  
Alver

Nederland

JAN PIETERZOOM SWEELINCK  
Variasjoner over 'Mein junges Lieben hat ein end'

Italia

'Signor' BLAMR  
'Pastorella fra Concerto i A-dur

England

WILLIAM HERSCHEL  
Sonata i C-dur

Wales

WILLIAM MATHIAS  
Prosesjonsmarsj

Husk også orgelkonsert i Narbuvoll kirke  
2. Pinsedag (4. juni) kl.20 00.

Klassisk dansemusikk, inkl. bl.a.:

Tysk og Nederlandsk danser fra 1500.-  
og 1600-tallet, Engelsk, Italiensk og  
Walisisk danser fra 1700-tallet,  
arbeider av Sweelinck, Bach og Buxtehude,  
og, fra vår tid, Pavanne og Galliard av  
Michael Jaccues.

Et lett og variert program.