

## Jubileumskonsertene:

onsdag 28. juli kl. 1930  
Orgelkonsert ved Tim Parsons  
(Storbritannia)

fredag 10. september kl. 1930  
Jubileumskonsert; bl.a.  
urfremføring av nytt verk med  
Trygve Bjerkrheim tekster

fredag 8. oktober kl. 2000  
Konsert ved "Musical Treatment"  
*arr. Kulturkontoret*

tirsdag 26. oktober kl. 1930  
Innvielsesonsert på det nye flyglet  
Natalia Strelchenko og Michael  
Süssmann (fiolin).

onsdag 10. november kl. 1930  
Konsert ved Roar Engelberg  
(panfløyte) og Tim Rishton (orgel)  
*arr. Dalane Kulturfestival*

søndag 19. desember kl. 1400  
Julekonserten



# Pipene

**Roar Engelberg (panfløyte)**  
**Tim Rishton (orgel / flygel)**

**10. november 2010**  
**i Bjerkreim kyrkje**

**Dalane kulturfestival**

**Roar Engelberg** er fra Romedal i Hedmark og begynte å spille panfløyte allerede i 12 års alderen. Han utviklet seg snart til å bli landets ledende panfløytist på tross av at han var selvlært. Som den første profesjonelle utøver i Skandinavia har han utviklet panfløyten til å bli et fullverdig soloinstrument. Han har optrådt i en mengde musikalske sammenhenger og har holdt konserter med populær- og kammermusikk, tradisjonell panfløytemusikk fra Romania og Sør-Amerika, samt vært solist med ulike symfoniorkestre.

I 1989 avsluttet han som den første i Vest-Europa soliststudiet på panfløyte ved Amsterdaamse Hoeghschoole für die Kunsten hvor han fikk høyeste oppnåelige karakter. Han har blitt kjent for et bredt publikum gjennom en rekke radio- og Tv-opptredener og har gitt ut åtte soloalbum.

Han har turnert landet rundt flere ganger med bl.a. Stein-Erik Olsen, Iver Kleive, Sondre Bratland, Anita Skorgan, Elisabeth Andreasson, Lars Klevstand, Guri Skanke, Øystein Wik, Åsne Søreide, Stefan Bucurs Ensemble, Balkansamblet og sitt eget orkester; Primas og har også holdt konserter i Sverige, Danmark, Færøyene, Finland, Tyskland, Østerrike, Nederland, Belgia, Romania, USA, Korea og Japan. I tillegg har han gitt ut en egen lærebok i panfløytespill og holdt en rekke kurs, også i panfløytespill.

Ved siden av å være kantor i Bjerkreim har Dr. **Tim Rishton** en aktiv og vellykket karriere som konsertorganist, kringkaster, forfatter og foredragsholder. Han har studert med Susi Jeans fra Wien og bl.a. ved universitetet i Wales, hvor han fikk doktorgrad i 1700-talls kirkemusikk. Her vant han alle 1. prisene i orgelspill og senere var han ansatt i Domkantor, kirkemusikkonsulent og professorat/studiedirektørstillinger ved universiteter i England og Norge. De siste årene har Tim spilt konserter jevnlig i mange land, spesielt Norden, Tyskland, Storbritannia og øvrige europeiske land. Han har gitt forelesninger og Master Classes på både engelsk, walisisk og norsk ved mange universiteter og musikkhøgskoler; noen av disse er sent på radio og i TV. Han optrer regelmessig på radio og fjernsyn i flere land; bl.a. NRK i Norge og BBC, HTV og S4C i Storbritannia - bl.a. TV julegudstjenesten på BBC1. Han har også spilt inn to solo plater og en del andre plater sammen med diverse artister - og arbeider for tiden med en rekke nye innspillinger. I tillegg til mange artikler i tidsskrifter og leksikoner i Storbritannia, Norge, Tyskland og USA, har Tim Rishton skrevet flere bøker, bl.a. om kirkemusikk og utgitt noen komposisjoner.

## Program

### Ø. Sommerfelt

Ret gjerne vil jeg flytte  
Maria hun er en jomfru ren  
Sødeste Jesu  
Hos Gud er idel glede

### Egil Storbekken

Fjelltrall

### R. Schumann

To tegninger

### G.H. Händel

Sonata i F-dur: *Larghetto, Allegro, Siciliano, Allegro*

### J. Bonnet

Elves

### R. Engelberg

Vårstillhet

### A. Piazzolla

Ave Maria

### E. Grieg

Holdbergsuiten: *Sarabande, Gavott*

### A. Piazzolla

Oblivion

### G. Dinicu

Horâ Staccato