

Orgelkonsert
Musikk for fastetiden
Tim Rishton
13. april 2003 Olsvik kirke, Bergen

Program

FELIX MENDELSSOHN
Sonate II i c-moll

JOHANN PACHELBEL
Ciaconna i f-moll

JOHANN SEBASTIAN BACH
Fuga fra Die Kunst der Fuge

PAUL HINDELMITH
Sonate II
Lebhaft
Ruhig bewegt
Fuge

JUSTINUS HEINRICH KNECHT
Jesu oppstandelse fra de døde: tonebilde for
orgel
(a) Gravens forferdelige stillhet
(b) Jorden skjelver
(c) Kristus stiger opp fra graven
(d) De romerske soldater springer sin vei
(e) Englenes triumfsang

JOHANNES BRAHMS
Koralpreludier:
Mektigste Kriste, menighetens Herre (528)
Jesus, livets sol og glede (650)
Velt alle dine veier (460)

JOHANN SEBASTIAN BACH
Preludium og fuga i f-moll BWV 534

Programmet gjenspeiler den emosjonelle spennvidden i fastetiden, og spesielt Palmesøndag. Fra store og dramatiske hendelser avbildet i Mendelssohn's sonate og i Bachs f-moll Preludium og fuga, gjennom den engstelig men tankefull sonate av Hindemith, og Pachelbel og Brahms stille meditasjon der den indre gleden av og til titter frem, til et forskudd på oppstandelsens uhemmet glede i Knechts rococco tonebilde. Det blir gitt nærmere kommentar underveis i programmet.