

Orgelkonsert i Evenes kirke

torsdag 4. mars 1999

Program

JOHANN SEBASTIAN BACH

Toccatà i C-dur, BWV 564

FRANÇOIS COUPERIN

Messe pour les convents:

Kyrie eleison	Plein jeu
Christe eleison	Recit de Chromhorne
Kyrie eleison	Dialogue sur la trompette et le nazard
Gloria	Plein jeu
	Chromhorne sur la Taille
	Dialogue sur les grands jeux
Offring	Offertoire sur les grands jeux
Elevation	Tierce en taille
Agnus Dei	Dialogue sure les grands jeux

PAUL HINDEMITH

2. Sonate:

Lebhaft - Ruhig bewegt - Fuge

JOHANNES BRAHMS

fra 11 koralforspill, op. 122:

Herzliebster Jesu
Schmücke dich, o liebe Seele (Jesus, livets sol og glede)
O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen
Es ist ein Ros' entsprungen (Det hev ei rose sprunge)
Herzlich tut mich verlangen
Herzlich tut mich verlangen

WILLIAM MATHIAS

Prosesjonsmarsj

Tim Rishton har studert med Susi Jeans fra Wien og ved universitetene i Wales, hvor han fikk doktorgrad i 1700-talls kirkemusikk, Manchester og Reading. Her vant han alle 1. prisene i orgelspill og senere var han ansatt som lektor i orgel- og kirkemusikk, samt Domkantør. Han er nå Kirkemusikkkonsulent i Nord-Hålogaland bispedømme, samt leder for kirkemusikkutdanningen ved Kirkelig utdanningscenter i Nord.

De siste årene har han gitt hundrevis av konserter i mange land, med forskjellige orgelverker som strekker seg fra Poulencs orgelkonsert til britiske 1700-talls konserter, fra Bachs komplette orgelverker i Skandinavia til Franz-Schmidt-aften i Royal College of Organists i London, og fra John Stanleys komplette orgelverker i Londons Barbican til skandinavisk musikk under Nordlands Musikkfestuke.

Han har gitt forelesninger og Master Classes på både engelsk, walisisk og norsk ved mange universiteter og musikkhøgskoler; noen av disse er sent på radio og i TV. Han opptrer regelmessig på radio og fjernsyn i flere land; bl.a. NRK i Norge og BBC i Storbritannia. Han har også spilt inn to solo plater og en del andre plater sammen med diverse artister. Han arbeider nå med en ny CD av norsk orgelmusikk; bl.a. musikk spesielt skrevet av Henning Sommerro og Hans-Olav Lien.

Tim Rishton har skrevet flere bøker, bl.a. Liturgisk Orgelspill, først utgitt i Norge, som er oversatt til flere språk. Flere av hans orgelkomposisjoner er også utgitt i Norge, Sverige og Tyskland.