

Øvrige konserter under kirkemusikkdagene

Fredag 26.4. kl. 20.00

KIRKEKONSERT
i Den katolske kirke
Trompetstudentene ved
Høgskolen i Tromsø,
musikkonservatoriet
Akkompagnement:
Sergej Osadchuk

Lørdag 27.4. kl. 18.00

KIRKEKONSERT
i Tromsø domkirke
Trombonestudenter fra
Høgskolen i Tromsø,
musikkonservatoriet
Orgel: Ørjan Horn Johansen

Søndag 28.4. kl. 20.00

KIRKEKONSERT
i Tromsø domkirke
Musikkonservatoriets
kammerorkester,
Leder og solist: Morten
Carlsen

Tirsdag 30.4. kl. 20.00

KIRKEKONSERT
i Den katolske kirke
Tromsø Messingkvintett

Kirkemusikkdagene i Tromsø 1996

ORGELKONSERT

ved
Tim Rishton

Onsdag 24. april 1996 kl. 20.00

Den katolske kirke

Inngangsbillett: kr. 60/ 40

Arrangert med støtte av Tromsø kommune

Arrangør: Kirkemusikkdagene i Tromsø 1996

Johann Sebastian Bach:

PRELUDIUM OG FUGA I D-dur

KORALFORSPILL:

Nun komm' der Heiden Heiland
Liebster Jesus, wir sind hier

Francois Couperin:

MESSE POUR LES CONVENTS (utdrag)

- 1 Kyrie eleison
- 2 Kriste eleison - recit de Chromhorne
- 3 Gloria (Ære være Gud i det høyeste)
- 4 Domine Deus (Herre, Guds enbårne Sønn) - Chromhorne sur la Taille
- 5 In Gloria Dei Patris, Amen (I Faderens herlighet) - Dialogue sur les grands jeux
- 6 Offertoire sur les grands jeux (Takkoffer)
- 7 Benedictus (Velsignet være han som kommer) - Tierce en taille
- 8 Agnus Dei (Du, Guds Lam) - Dialogue sur les grands jeux

Tomaso Albinoni:

KONSERT I B-DUR; arr. av J.G. Walther
Allegro - Adagio - Allegro

Johann Sebastian Bach:

TOCCATA I D-MOLL BWV 538

Tim Rishton er tidligere domorganist og universitetslektor i kirkemusikk. Han har også doktorgrad i 1700-talls kirke-
musikk.

De siste årene har han bodd sammen med familien i ei lita
bygd på Vestlandet, der han har kjøpt et småbruk ved
Romsdalsfjorden.

Tim gir årlig ca. 100 konserter i ulike land, spiller ofte for TV
og radio i Storbritannia og Norge, har spilt inn flere plater
(en ny CD av norsk orgelmusikk er underveis), og skrevet
bøker. Den nyeste boken, *Liturgisk orgelspill*, kommer ut
i denne måneden, og neste bok er allerede delvis skrevet.