

Kirkemusikkuke i prestegjeldet

Tim Rishton, organisten i Grytten prestegjeld, tenker kreativt. Nå har han programmet klart til et helt nytt tiltak, ei kirkemusikkuke i kommunen som varer seks kvelder på rad.

Av LARS SMISETHJELL

– Målsettingen er å gjøre dette til en årlig tradisjon. Oppslutningen vil bestemme hvor vidt det blir realitet, opplyser Rishton til Åndalsnes Avis.

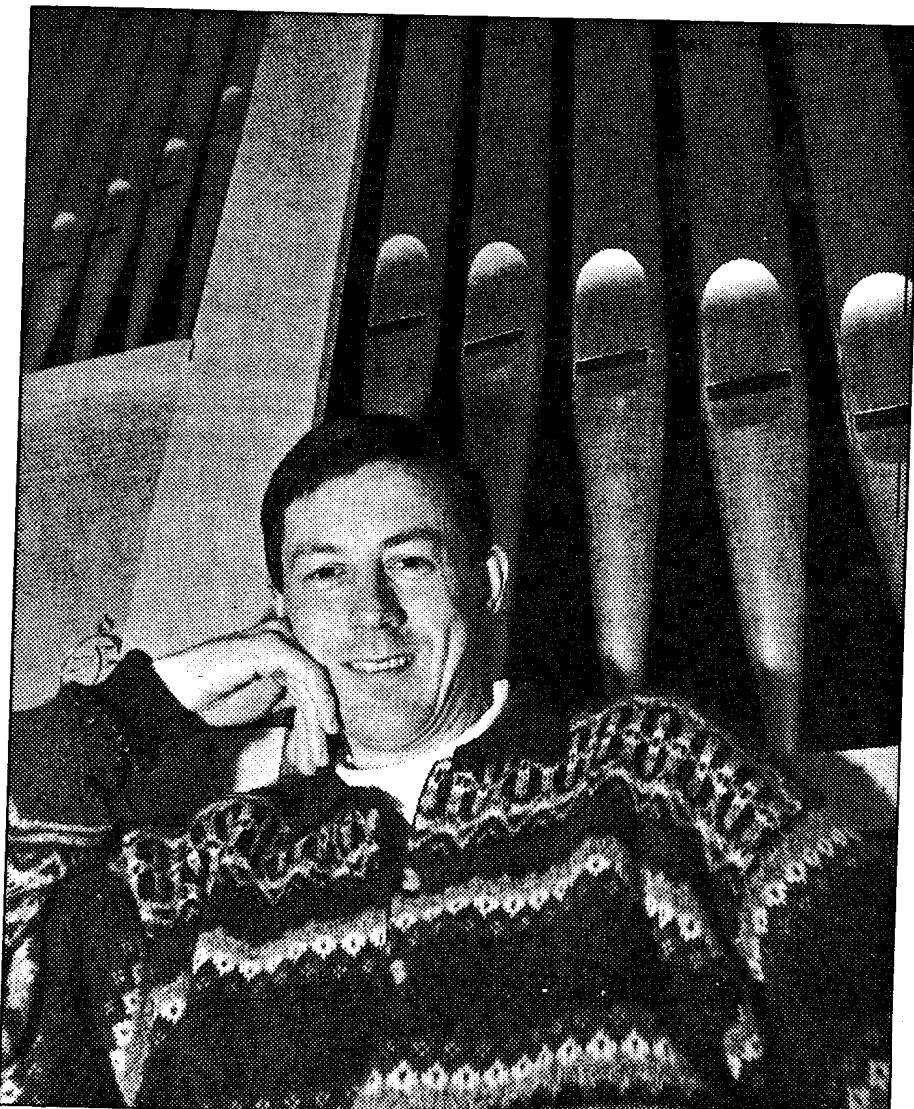
Musikkuka åpner med fløytekonsert i Øverdalens kapell med Lindsay Powell tirsdag den 25. oktober. Kvelden etterpå er Voll kirke arena for begivenhetene. Da venter orgelkonsert med Rune Molvik, utflytta måndaling som i dag er organisert i Skei i Jølster kommune.

Torsdag 27. oktober er ikke programmet helt klart ennå, mens fredagen blir det fløytekonsert i Eid kirke – igjen ved Lindsay Powell. Tim Rishton setter seg selv bak instrumentet når det inviteres til or-

gelkonsert i Holm kirke lørdag 29. oktober.

Musikkuka avslutes søndagen. Hustad blandakor skal først sygne i Grytten kirke, og senere på dagen i Hen kirke. Søndag kveld blir det avslutning med musikkandakt i Voll kirke.

– Håper at folk støtter opp om arrangementene. Forøvrig kan jeg nevne at det er aktuelt med musikk i åpne kirker ved 20 tilfeller i 1995. Det vil være slik at publikum kan komme og gå akkurat når det passer dem. Formålet er å åpne kirkenes dører slik at folk kan sette seg ned, slappe av og tenke gjennom forskjellige ting. Men endelig avgjørelse om tiltaket blir iverksatt er ikke tatt ennå, mener Rishton.



– Håper å kunne gjøre kirkemusikkuka til en årlig tradisjon, sier organist Tim Rishton om arrangementet som avvikles i slutten av oktober.