

A decorative border composed of halftone circles of varying sizes, arranged in a large 'L' shape that frames the text. The circles are arranged in a grid-like pattern, with the largest circles at the corners and smaller ones towards the center of the border.

Tim Rishton
spelar orgelmusikk

i Ilen kyrkje

søndag 9. oktober 1994

Konserten støttes av RIKSKONSERTENE

EGIL HOVLAND

født 1924

Lux aeterna

JOSEPH BONNET

1884-1944

Alver

RALPH VAUGHAN WILLIAMS

1872-1958

Rhosymedre

ALFRED HOLLINS

1865-1942

Solskinssangen

FLOR PEETERS

født 1903

Scherzo fra Suite Modale

MICHAEL JACQUES

Pavanne, Almand og Galliard

FRANZ SCHMIDT

1874-1939

Koral

PIETRO YON

1886-1943

L'organo primitivo

HANS-OLAV LIEN

Folketone fra Ullsfjord: *Jeg er een Vandringsmand*
Folketone fra Rennebu: *Guds Son har gjort mig frie*

WILLIAM MATHIAS

Prosesjonsmarsj