

A decorative border of grey circles surrounds the text. The circles are arranged in a rectangular shape, with the top and bottom edges being slightly curved. The circles vary in size, with the largest ones at the corners and the smallest ones in the middle of the sides.

Tim Rishton
spelar orgelmusikk

i Ørskog kyrkje

søndag 2. oktober 1994

**Konserten støttes av RIKSKONSERTENE
og Møre & Romsdal fylke**

Bill. kr.50,-

EGIL HOVLAND

født 1924

Lux aeterna

JOSEPH BONNET

1884-1944

Alver

RALPH VAUGHAN WILLIAMS

1872-1958

Rhosymedre

ALFRED HOLLINS

1865-1942

Solskinssangen

FLOR PEETERS

født 1903

Scherzo fra Suite Modale

MICHAEL JACQUES

Pavanne, Almand og Galliard

FRANZ SCHMIDT

1874-1939

Koral

PIETRO YON

1886-1943

L'organo primitivo

HANS-OLAV LIEN

Folketone fra Ullsfjord: *Jeg er een Vandringsmand*
Folketone fra Rennebu: *Guds Son har gjort mig frie*

WILLIAM MATHIAS

Prosesjonsmarsj