

Tim Rishton

Tim Rishton har studert med Susi Jeans fra Wien og ved universitetene i Wales, Manchester og Reading. Her vant han alle 1. prisene i orgelspill og senere var han ansatt som lektor i orgel- og kirke-musikk, samt Domkantor. Han har gitt konserter i mange land, med forskjellige orgelverker som strekker seg fra Poulencs orgelkonsert til britiske 1700-talls konserter, fra Bachs komplette orgelverker i Skandinavia til Franz-Schmidt-aften i Royal College of Organists i London, og fra John Stanleys komplette orgelverker i Londons Barbican til skandinavisk musikk under Nordlands Musikkfestuke. Han har gitt forelesninger og Master Classes på både engelsk, walisisk og norsk ved mange universiteter og musikkhøgskoler; noen av disse er sent på radio og i TV. Han opptrer regelmessig på radio og fjernsyn i flere land; bl.a. NRK i Norge og BBC i Storbritannia. Han har også spilt inn to solo plater og en del andre plater sammen med diverse artister.

I 1993 gir han nesten 70 orgelkonserter i fem land, spiller inn for NRK, holder foredrag ved Trondelag Musikkonservatorium og spiller inn Bachs samlede orgelverker for radio.



Tim Rishton

spiller

Musikk

Fra mange land.

Fra mange land.

Reiserute

Danmark

Dietrich Buxtehude
Preludium og fuga i D dur

England

Ralph Vaughan Williams
Preludium på den walisiske salmetonen *Rhosymedre*

Frankrike

Joseph Bonnet
Alver

Norge

Egil Hovland
Interludium fra *Den vakreste rosen*

Tyskland

Johann Sebastian Bach
Passacaglia i C-moll

Italia

Pietro Yon
Humoresque *L'organo primitivo*

Benelux

Flor Peeters
Scherzo, fra *Suite Modale*

Østerrike

Franz Schmidt
Koral

Wales

William Mathias
Prosesjonsmarsj