

Tim Rishton har studert i Storbritannia med Susi Jeans og ved universiteter i Wales, Manchester og Reading. Her vant han alle 1. prisene i orgelspill og senere var han ansatt som lektor. Han holder orgel-turnéer i Norden hvert år, og han snakker godt norsk.

#### KONSERTER

Tim har gitt konserter i mange land i Europa, Skandinavia og Østen, med forskjellige orgelverker som strekker seg fra Poulencs orgelkonsert til britiske 1700-talls konserter, fra Bachs komplette orgelverker i Skandinavia til Franz Schmidt — aften i Royal College of Organists i London, og fra John Stanleys komplette orgelverker i Barbican til skandinavisk musikk under Nordlands Musikkfestuke.

#### FORELESNINGER

Formelle forelesninger og Master Class ved mange universiteter, ved Boxhill Orgeluke hvert år siden 1985 og andre steder. Holder også uformelle kåseri på både engelsk, walisisk og norsk mange forskjellige steder; noen av disse er sendt på radio og i TV.

#### KRINGKASTINGSOPPTREDENER

på radio og i TV i flere land.

#### PLATEINNSPILLINGER

Solo plater 'Organ Works of the Eighteenth Century' (Wealden WSC 229, 1986) og 'Dansemusikk for orgelet' (Curiad, 1990); også andre plater sammen med Aled Jones og Eleri Davies.

Tim Rishton er enestående blant organister ved at han uten kompromisser søker musikalitet i instrumentet. Han behandler orgelet som et følsomt treinstrument til å skape melodios skjønnhet mer enn overdimensjonerte lyder. Hans framføringer har blitt verdsatt av publikum og kritikere på de fleste større steder i Europa og Skandinavia.

DANSEMUSIKK FOR ORGELET

konsert

i Narbuvoll kapell

ved

TIM RISHTON

Mandag 4. juni 1990

kl. 20 00

PROGRAM

JOHN PARRY

Lesson 1:           1. Allegro  
                      2. Andante  
                      3. Gavotte

ANON (fra Nederland, 1500-tallet)  
Almande prynce

JOHANN SEBASTIAN BACH

Toccatà i C-dur    BWV 564  
                      1. Toccatà  
                      2. Adagio  
                      3. Fuga

JOHANN KREIGER og GEORG BOHM  
Bourée og Menuet

MATTHEW CAMIDGE  
Gavotte i g-moll

-----

JAN PIETERZOOM SWEELINCK  
Paduana (Pavanna) Lachrimae

DIETRICH BUXTEHUDE  
Fuga i C-dur

GEORG MUFFAT  
Ciacona

GEATANO VALERI  
2 Sonatas:            Siciliano i C-moll  
                          Sonata i Ess-dur

MICHAEL JACQUES  
Pavanne og Galliard

Hjertelig velkommen til Tim Rishtons  
neste konsert i Os, i løpet av den  
første uke i januar 1991.