

MUSIKK-AFTEN
i
ALDERSUND KAPELL

Torsdag 15. okt
kl.1615

JOHANN SEBASTIAN BACH
Preludium i Ess-dur, BWV 552

SALM 187 Deg være ære, Herre over dødens makt!

DOMENICO ZIPOLI
Sonate d'Intavolatura

JOHANN SEBASTIAN BACH
Koralforspill: Liebster Jesu, wir sind hier, BWV 730 & 731

EGIL HOVLAND
Interludium fra 'Den vakreste rosen'

DIETRICH BUXTEHUDE
Fuge i C-dur

JOHANN SEBASTIAN BACH
Koralforspill (Fuge): Wir glauben all' an einen Gott, BWV 680

SALM 90 O Krist, du sanne lys og vei

FRANZ SCHMIDT
Koralforspill: O, wei selig seid ihr doch, ihr Frommen

DIETRICH BUXTEHUDE
Toccata i C-dur

SALM 525 Rop det ut med hjertets jubel

JOHN PARRY
'Lesson' 1

ANTONIO VIVALDI
Concerto i h-moll

Tim Rishton, organisten i Lurøy, studerte musikk i Storbritannia ved universitetene i Wales, Manchester og Reading, og han vant alle de premier som er tilgjengelige når det gjelder orgelspilling. Da han var 21 år ble han ansatt ved universitet i Reading, og to år senere ble han studieleder ved universitet i Wales og organist og korleder ved Collegiate Church of St Cybi, Holyhead.

Han bor nå på Lurøy med konen Tracy, og han reiser over hele verden og gir orgelkonserter og forelesninger. Han spesialiserer seg på musikk fra 1600- og 1700-tallet, og litt av denne musikken finnes på hans siste plate for det engelske selskap Wealden . Han har også spilt inn plater for det walisike selskapet, Sain, og han opptrer regelmessig på radio og fjernsyn.

Tim gir mange offentlige forelesninger, noen av disse kringkastes, og han underviser regelmessig ved Boxhill Summer School og ved Oxford og andre universiteter. Hans artikler om musikk er blitt offentliggjort i mange britiske og amerikanske tidsskrifter og han er blitt tildelt 'Musica Britannica' Louise Dyer prisen og Robert Richards prisen. Han er en av forfatterne bak en nylig utgitt bok om musikk på klaviatur-instrumenter (Oxford, 1987), og han arbeider med en oversettelse til walisisk av en annen lærebok.