

Program – høsten 2015

8. september	Gethin Davies-Jones (Egersund/Stavanger) spiller musikk av bl.a. Bach, Sorge, Priere
15. september	Vivaldi!
22. september	Klassiske satser inspirert av dans
29. september	Böhm og Buxtehude
6. oktober	Schmidt, Hindemith og Mendelssohn
13. oktober	John Stanley med vennene
20. oktober	Bach, bl.a. Sonate I, Passacaglia i c-moll
27. oktober	Den engelske domkirken, fra Stanford til Archer
3. november	Bengt Norbakken spiller Muffat og Bach
10. november	Bach, bl.a. Sonate II, Preludium i Ess-dur
17. november	Suite: Peeters, Boellman, Chilcot
24. november	Bach, bl.a. Sonate III, Preludium i e-moll, Advent-koraler
1. desember	Bengt Norbakken spiller Stanley og Elgar



Tirsdager
kl. 1130 - 1200

**30 minutters
musikk & kaffe
i
Sandnes kirke**

Gratis inngang

8. september

Gethin Davies-Jones (Egersund/Stavanger)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Preludium og Fuga i G-dur BWV 541

Georg Andreas Sorge (1703-1778)
Toccata per ogni Modi

Joseph Jongen (1873-1953)
Priere fra 4 Pièces pour orgue, op.37

William Mathias (1934-1992)
Prosesjonsmarsj

15. september

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Konsert i a-moll, arr. J.S. Bach
[Allegro] – Adagio – Allegro

Prins Johann Ernst (1696-1715)
Konsert i C-dur, arr. J.S. Bach

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Konsert i h-moll, arr. J.G. Walther
[Allegro] – [Adagio] – [Allegro]

22. september

MICHAEL JACQUES
Pavanne, Alman & Galliard

MATTHEW CAMIDGE (1764-1844)
Gavotta fra Konsert nr 2 i g-moll

ANON (Nederland, 1500-tallet)
Almande prynce

JOHN PARRY (ca. 1710-1782)
Lesson 1

JOHN IRELAND (1879-1962)
Cavatina

GEORG FRIDERIK HÄNDEL (1685-1759)
Hornpipe og Alla Danza, fra Wassermusikken

29. september

GEORG BÖHM (1661-1733)
Suite VII i F-dur *Allamanda – Courante – Sarabanda*

DIETRICH BUXTEHUDE (1637-1707)
Preludium og Fuga i D-dur
Ciacona i e-moll
Fuga i C-dur