

Da vi entret **Gand kirke** i Sandnes, var Ph.d., organist Tim Rishton, GB/Bjerkrheim, klar med åpen konsertforelesning om ”300-årsjubilanten John Stanley og engelsk kyrkjemusikk fyrste halvta av 1700-talet”. På sin engasjerende, lærerike og humoristiske måte innledet han om Stanley og musikken av han og rundt han. Det ble en fin time med ny kunnskap om engelsk musikk og Stanleys voluntaries lekkert framført på Grønlundorgelet fra 1980. Instrumentet er plassert i en av nisjefeltene på nordveggen og har et moderne formspråk, forankret i en klassisk orgelbyggtradisjon som oppleves friskt, over 30 år etter. Orgelet er for noen få år siden gjennomgått i intonasjonen på nytt av firmaet, og noe er endret uten at instrumentet har mistet sin identitet. Det er selvfølgelig også et instrument fra sin tid, men skiller seg litt ut med sine trompeter på 16’ og 8’ i hovedverket. Sistnevnte som spansk trompet. Gandorgelet er et instrument med særpreg i et kirkerom som spiller godt på lag med det.



NORSK ORGELFESTIVAL

Stavanger og Sandnes 2012, 7. - 12. september

Fredag 7. september:

Tjuvstart i Lura kyrkje kl. 19.30:

”Unge organistspirer i fri dressur”

-fri entré.

Laurdag 8. september:

Sandnes kyrkje kl. 14.30: Orgelmatiné

med festivaldeltakarar.

St. Johannes kyrkje kl. 19.30: Festivalopning

ved Stavangers varaordfører Bjørg Tysdal Moe.

Fartein Valens 125-årsjubiléum + Bach.

Einar Henning Smebye, klavér, Tor Johan Bøen, fiolin,

Wibeke Wetaas, sopran, Kolbein Haga, orgel.

Stavanger domkyrkje kl. 22.00: ”Musikk mot natta”

Dowland, John Stanley, Ib Nørholm m. fl.

Thomas Krakowski, (DK), gitar, Lars Inge Tjøstheim, orgel,
strykarar frå Stavanger symfoniorkester.

Sundag 9. september:

Stavanger domkyrkje kl. 11.00: Høgmesse

Anne Lise Matre, liturg, Anne Lise Ådnøy, predikant,

St. Svithun Choralis, dir. Arne Hadland, samt

Nils Henrik Asheim og Kolbein Haga på kvart sitt orgel.

Musikk av 200-årsjubilanten L. M. Lindeman.

Kl. 13.00: Harald Herresthal:

«Ludvig Mathias Lindeman – pionér og nasjonsbygger»

Medverkande: Thomas Krakowski, Wibeke Wetaas og

Kolbein Haga.

St. Petri kyrkje Kl. 15.30: Konsertføreling

v/ Vidar Vikøren:

”Lindeman og den polyfone improvisasjonstradisjonen”.

St. Johannes kyrkje kl. 19.30:

Orgel og resitasjon frå Liszts alpeferd:

Guy Bovet og François Rochaix, CH.

Tekstar av George Sand m. fl.

Musikk av Bach, Mozart og Liszt.

Måndag 10. september:

St. Johannes kyrkje kl. 13.00: Lunchkonsert

Vidar Vikøren, Edgar Hansen og Kristina Flatebø

Orgelmusikk av L.M. Lindeman.

Stavanger domkyrkje kl. 19.30:

Ulrich Spang-Hanssen, DK.

Dansk orgelmusikk:

Buxtehude, Hartmann og Bengt Lorentzen.

Tysdag 11. september:

St. Petri kyrkje kl. 13.00: Lunchkonsert

med meisterklassedeltakarar.

Kl. 19.30: Improvisasjonar

inspirert av L. M. Lindeman.

Nils Henrik Asheim, orgel.

Onsdag 12. september:

Kl. 09.30: Orgelsafari på Jæren

Gand kyrkje kl. 13.00: Konsertføreling

v/ Tim Rishton, GB/Bjerkreim:

”300-årsjubilanten John Stanley”.

Gausel kyrkje kl. 19.30: Orgelstafett

I forkant av konsertane:

Klokkespel v/ Terje Hadland

Billettar kveldskonsertar kr. 200/150

Festivalpass m.m. -sjå www.orgelfestival.no

Arrangør: Stavanger kyrkjelege fellesråd i samarbeid med Sandnes kyrkjelege fellesråd med støtte frå Stavanger kommune, Sandnes kommune, Norsk kulturråd, Rogaland fylkeskommune og Stavanger bispedømeråd.

